晉察冀日報
（邊區報）
一九三七年十二月十一日創刊　地址：晉察冀邊區
第一一五八期　（本日出版一版大一張）
定價：每份零售一角（按期計價郵費在內）

時評

評邱吉爾演說

解放日報

本月二十一日，英首相邱吉爾對戰後問題廣播演講，這是盟國領導人物中專以戰後問題爲題的演講的第一次，它之引起世界人士的重視，是無庸置疑的。

首先，邱吉爾在其演講中陳述了英國對於戰後問題的基本方針，他說：在擊敗希特勒之後，『吾人希望聯合國家在英國、美國以及蘇聯之領導下，能立即開始會商未來世界機構問題』。他特別强調『吾人必須希望三大主要勝利國家之團結，確能無負其至高無上之職責。如無彼等之誠意與一致之協議與參加，則一切關於歐洲問題之辦法，自然無法完成』。顯然，這個方針是團結的方針。即是說，盟國在戰爭中需要團結，在戰後也應該繼續合作。這不僅是爲了絕滅希特勒的暴政，而且是爲了恢復爲納粹所蹂躪的歐陸文明，以保障人類和平，這個方針，無疑是爲盟國人士所歡迎的。它的宣佈對於軸心的挑撥宣傳來說，是一個有力的回答。同時邱吉爾還提供了在未來世界機構中分別設立歐洲委員會與亞洲委員會，使與歐亞兩洲問題有關的國家能分別參加兩個委員會，這對盟國的具體合作當有所裨益。

其次，邱吉爾重複的指出盟國目前當務之急，是全力作戰，而非高談戰後問題。現在英美國一部份人中，對戰後問題特別感興趣的，他們有各色各樣的怪論調。其中有一部份對於盟國的團結是有害而無利的。當敵人尚未打倒的時候，就空談和平，而忽略當前的任務，已屬不當，何況顚倒是非，製造盟國糾紛，更屬有害。如波蘭流亡政府關於界的聲明，和斯丹德雷失言案件（按美駐蘇大使斯丹德雷在莫斯科記者席上，發表與事實不符之談話，謂蘇政府企圖將盟國援蘇情形故意隱瞞。此事曾引起盟國朝野之反對）。目前盟國的全部力量，應當集中於進行共同作戰，如邱吉爾所說的，先擊敗希特勒，然後立即掉過頭來，集中全力對付日寇。

要擊敗希特勒有賴於同盟國共同作戰，現在蘇聯肩負着整個戰爭的担子，他吸引了幾乎是希特勒全部的力量，邱吉爾在他的演講中也承認這點。目前希特勒在西歐防禦的僅有三十至四十個師，這是英美登陸作戰的最好機會。邱吉爾說：可能在明年擊敗納粹，我們相信如果英美能迅速和堅決的行動，與蘇聯配合，東西夾擊納粹，則可能把勝利的到來更提早一些，就是說，勝利不僅不會推延到後年，而且也還有可能在今年獲得勝利。勝利是不會自行到來，它須要勇敢堅決與犧牲。

希特勒雖然已被紅軍削弱，但還沒有被擊潰，它的滅亡仍須盟國共同努力，盟國的戰後團結有賴於把希特勒打倒；而這又須要盟國在戰爭的現階段，加倍團結，積極行動，配合作戰。邱吉爾說：「吾人並須以一切努力置於戰爭方面，並努力從事吾人之最大工作——那末，目前的最大工作，戰爭的主要方面，就是開闢歐陸第二戰場。

現在盟軍在突尼西亞的總攻已經開始了，我們希望這能迅速的引導到盟軍在歐洲登陸作戰，希望這是邱吉爾所說的全力作戰的實現。（新華社延安二十五日電）

南綫民兵積極作戰

配合主力進行反蠶食鬥爭　一週來斃傷俘敵僞八十餘

本報訊：三月十一日，敵寇千餘，押民伕二千餘，向我繁峙三、四區一帶進擾，企圖修築堡壘，進行蠶食，並掠奪我民間糧食及資財。平山敵亦於十二日集結四百餘名，押大車二百餘輛，和靈壽方面過來之敵千人，一齊進擾我南甸一帶。我南綫民兵爲配合主力，打擊敵寇，澈底粉碎敵之蠶食陰謀，一週來積極活動，獲得戰績甚夥，茲據不完全統計，分述如下：

靈壽：十一日，我游擊小組破壞敵修堡壘土坯四十三萬三千塊，燒毀譚莊敵門板一百六十塊；夜間又配合游擊隊到黃壁莊帶回修運河的民伕七名，玉麥麵二袋。十二日，敵觸我慈峪西小山坡地雷，死鬼子三名，傷鬼子四名，和洋馬一匹。十四日，敵從靈壽調來十四縣的民伕萬餘名，圖在獲家町村宿營，爲我探息，是晚即到該村騷擾，萬餘民伕均乘機逃散。十五日夜，我民兵十二名，配合游擊隊到平安川與崗北村西，破壞敵修堡壘土坯四十二萬塊，並毀建築器材萬餘件。

平山：十一日，敵觸我㵘家坡村口地雷，死一傷二。同日×區大部隊埋掌手雷，炸死僞治安軍一名。十二日晚，在南永村割回電綫二十八斤。十四日割回西回舍至張家莊電綫六十餘斤。十五日，敵觸我胡永町村西地雷，死鬼子四名，毀敵大車一輛；同日我游擊小組三人至王家窰村東嶺活動，打死敵哨兵一名；該夜我游擊組員又予襲擾。十六日夜，我游擊組員配合主力攻打馬灣村堡壘，戰二小時，斃傷敵三十餘名，並到汲家溝奪回樹木七棵。十七日，在史家村汽車路炸毀敵汽車一輛。十八日，我民兵第×大隊在泉水澗的堡壘上埋地雷六枚，炸死鬼子七名僞軍三名，騾子二匹，傷鬼子三名，僞軍四名，並毀大車一輛。

井陘：十一日早晨，張家村僞軍二名及僞村長觸我地雷，炸死一名，傷二名。十五日夜，我游擊組在馬頭山至風山澗割回電綫三十八斤半，並打傷僞軍一名。十六日夜，我民兵圍困賈莊敵堡壘，割回電綫六十七斤。十七日，敵伍長一名和僞軍一名被地雷炸死。十八日，我游擊組襲擊常坪東南山上的敵據點，活捉僞軍三名，繳步槍三支，毀崗樓一座。

平定：十一日，我民兵在主力掩護下，破壞大小紅嶺封鎖墻五里，該夜我民兵又將白塔壞封鎖墻三里半。十七日，配合部隊截擊敵運輸隊，繳獲騾子十五頭，及其他物品甚夥。

建屏：十四日，我民兵一部在平山丁西沿村休息，被敵發覺，敵即抽調一百八十餘名兵力，分六路包圍該村，我民兵即據有利地形，頑强抵抗，共傷亡敵人三名，僞軍四名，我毫無損失。（濟）

軍區政治部訓令

保護青苗與樹木

軍區政治部爲嚴禁走抄路損壞麥苗及防止馱騾馬啃樹皮現象，頃於本月十五日發出訓令，原文如下：

近來各地發生走抄路，損壞麥苗以及各機關駐在地區拴在樹上的騾馬和沿路走的馱騾啃樹皮，影響樹木成長的現象。這說明在我們部隊裏還有一部份同志，沒有從日常一些具體問題上，眞正做到處處愛護和關心羣衆的利益。

我們每一個同志都應該知道，由於長期戰爭的消耗，由於去秋部份地區的歉收，主要的是由於敵寇的燒殺掠奪與封鎖，使一般人民的生活水平降低了，而且在某些地區形成了嚴重的春荒。當着今天全邊區軍民一致努力增加生產，厲行節約以克服困難，堅持敵後抗戰，準備反攻力量的時候，每一個人民對於用自己的血汗所種植的糧食，被人走抄路踐踏毀壞時，是會發生一種不好過與忍痛的心情。如果把各地走抄路損壞的麥苗合計起來，則在生產損失上，將是一個很大的數目。只注意植樹木，若不注意保護樹木，則樹木將難於成長。所以走抄路損壞麥苗，以及騾馬啃樹皮，這都是直接損害羣衆利益，脫離羣衆，違犯羣衆紀律，破壞政策的現象，應該引起我們足夠的警惕！我們部隊在敵後之所以能勝利的堅持鬥爭，主要原因之一，是由於我們能愛護和關心羣衆的利益，因而能得到廣大人民的擁護與支持。我們是人民的武裝，是邊區人民子弟兵，所以我們愛護和關心邊區人民的利益，也就是愛護和關心我們部隊自己的利益。必須高度的發揚我們的光榮傳統，以親密的我軍民關係，爲了澈底克服當前走抄路，損壞麥苗與騾馬啃樹皮以及一切脫離羣衆違犯政策的現象，特提出以下幾點糾正的辦法：

一、在全體指戰員中進行深入的教育，使大家深刻認識：處處愛護和關心羣衆的利益，是我們革命軍人的品質；如果誰不愛護和關心羣衆利益，誰就是違犯了羣衆利益，甚至不是一個好的同志。這不只是失掉革命立場的問題，而且簡直是犯罪的行爲！但是愛護和關心羣衆利益是要從日常具體的問題上做起的。

二、我們是邊……

……人，對於克服當前走抄路損壞麥苗與騾馬啃樹皮的現象，不僅要認眞的糾正自己，而且要以我們的模範行動去影響一般羣衆，並對羣衆進行宣傳，使羣衆也不走抄路。

三、不在樹上拴騾馬，使牠無法啃樹皮，馱騾應該帶起來，若是人少牲口多，可以給牲口帶上「籠嘴」，使之無法啃樹皮，吃路旁的莊稼。

在各級政治機關接到這一訓令後，須在部隊中聯繫本單位的具體問題……

滿城十青年越出敵獄

滿城訊：陰曆正月十五日夜，被敵捕進滿城憲兵隊的十個青年，打破囚禁他們的監牢，跳越城墻「護城溝」與「治安溝」，趁着月光，興奮的來到了我根據地，當即受到我邊區人民及政府的歡迎招待，當在溫暖的撫慰下，他們悲楚地訴說着敵寇的虐待，他們因長時飢餓和不見太陽，以致面黃肌瘦。更因每個人都挨過敵寇鐵條的鞭打和灌冷水等酷刑，形體也更加摧殘得可憐，但他們對敵仇恨益深，均具有堅決抗日的信念。（行）

……於正月十二日……區「高……人員周……，人韓家……二人……人，……

……幼……冷……生……數……印，前出……元，……爲六千……出洋一千……其餘兩家……餘元，才……的放出來。……押的期間，……織人員化的……數……五月……食……去。……

突境盟軍大捷

英軍摧毀馬雷斯防綫 佔領加培斯艾爾哈馬

英美法軍三路進圍開爾萬

突尼西亞東南部戰事告一段落，盟軍獲得決定性的勝利，完全摧毀軸心馬雷斯綫，攻佔加培斯港，艾爾哈馬兩地間的各城市防區。

最近數日來英軍深入馬雷斯綫左翼後方，在艾爾哈馬區（馬綫後二十五哩）擊敗軸心軍，該地區軸心陣綫有完全被圍的危險。到二十八日，北非盟軍總部公報宣佈，英軍攻克馬雷斯，杜珍尼，馬塔馬塔等城；據路透二十九日電，艾爾哈馬區也在二十九日晚間落入英軍手中，更東的加培斯綫軸心軍，乃無法立足，據二十九日合電，英軍從南北兩方猛攻，英艦隊也加入戰鬥，猛轟該港，於是隆美爾部在當日破壞加港重要空軍基地，開始撤退。三十日盟軍公報宣佈，三十日晨第八軍紐西蘭部隊佔領加培斯，並繼續北進，和軸心退軍接戰。三十日德意廣播承認盟軍增派強有力的裝甲部隊及步兵參戰，軸心軍有陷入被包圍形勢之危險，所以只得從事於撤退。

突境中部南綫，據三十一日路透社電，艾爾桂塔爾區美軍從艾爾桂塔爾山谷前進，對美軍與英第八軍間的中間地帶軸心軍展開肅清戰。中路北綫：據二十九日路電，英美法軍分路沿長達三百哩的戰綫進攻，共趨開爾萬聖城，不久當可在該城會師。三十日路電稱，佔領方都克的美軍繼續向海岸推進。二十九日德方廣播承認，從方都克至馬克那希及波哈姆綫間，盟軍用坦克重砲猛烈進攻。

三十日倫敦路電，邱吉爾在英下院宣佈突境英軍大捷消息，議員一致歡呼。

英美軍事家 評北非戰局

（本報特譯）倫敦三十一日路電：路透社軍事評論家評論北非戰局稱：英軍佔領加培斯並繼續向北挺進，在這種局勢下，顯然隆美爾部已無法扼守遼特，吉里德湖與海岸間的狹長地帶，而只能迅速向北撤退。加培斯以北海岸綫上沒有什麼可供隆美爾軍立足的地方，所以隆美爾目前唯一可能有的計劃，就是一直北退，以與阿緻將軍會師於北部，死守比塞大、突尼斯周圍地區。這樣看來，隆美爾軍第一個可能立足的陣地將在蘇薩或是在哈馬那特（突尼斯東南四十哩的鐵路綫上）。英第八軍前進甚遠，這種包抄形勢將使軸心俘虜的數目逐日大量增加。加培斯方面軸心軍在英方陸海砲火猛轟下，死傷一定極重。

又二十九日阿爾及爾廣播稱：美軍方面是認爲軸心軍不能扼守開羅萬、蘇薩、加培斯和艾爾吉里德間的平原地帶，所以，必將退至蘇薩以北的陣地。

英機續炸柏林

倫敦三十日路電：英空軍昨夜襲柏林，爲作戰以來空襲德都之第六十次，上星期六夜襲中，英機向柏林投彈九百餘噸。

倫敦二十九日路電：據空軍部今証實：三月九日夜間英空軍襲慕尼黑時，曾炸中納粹黨之總部，其頂層業已毀燒，該層有希特勒之辦公室及納粹首腦之會議廳。又據海部公報稱：英海岸衛裝部隊今截阻敵魚雷艇數艘，其中一艘被破壞，數艘受損。

憎恨納粹入骨 法人紛投游擊隊

新華社延安二十七日電：塔斯社斯德哥爾摩訊：此間商務日報刊載該報維琪訪員論及法國人民日益增強反抗德國佔領者之文章，該文稱：法國人民之反抗運動日益強烈，法國人民的百分之九十五皆爲戴高樂派，法國人視德軍爲豬猪，不僅憎恨而且輕視他們。由於大批派遣法人赴德，法國人之憎恨更爲刻骨銘心。許多法國軍官已潛逃，彼等偽造文件到鄉村中去，然後投奔游擊隊，甚至英國飛機秘密在法國着陸，將不甘心於希特勒統治的軍政要員載走，最近即有法駐×公使馬西格利在離維琪二十公里之處，乘秘密着陸之英國飛機離法。

在美斯拉夫人代表大會 號召英美速闢第二戰場

莫斯科二十四日廣播紐約二十三日電：十四日美國伊特維尼特城舉行了斯拉夫人的代表大會，有○○○人參加，大會參加者號召美國和英國利用敵人東方戰綫遭受失敗，以及利用被德寇所奴役的各國人民日益加強反侵略鬥爭之時，開闢第二條戰綫。代表大會向南斯拉夫游擊隊和在蘇聯境內的捷克部隊以及波蘭的游擊隊員，同時發出了電報，大會通過決議，定六月二十一日爲美國斯拉夫人運動日。在這一天舉行遊行示威，表示住在美國的斯拉夫人之統一精神。代表會議在決議中，聲明他們完全擁護羅斯福與敵人無條件投降的政策，在決議中說：只有將北非卡薩布蘭卡所決議的軍事決議迅速實現，聯合國才有可能迅速的獲得完全勝利。

邱吉爾廣播演說

消滅法西斯乃首要至上工作 任何事務均不能誘我們離開

新華社延安廿二日電：（遲到）倫敦廿一日訊，英首相邱吉爾於廿一日晚廣播演說，述及英政府對於一般戰後問題之意見。邱氏着重指出當此大戰方酣，敵人尚未被推翻之際，主要工作爲戰爭，而其所以對戰後國際及國內問題發表演說，是由於他『希望對於政治上之意見分歧，能使之簡單化，並使之緩和』。邱氏首先警告聽衆，勿對現行戰爭過於樂觀，以爲戰爭不久即可結束。他說：『以極謹慎而不作任何預言之態度，我可以想像明年（但亦可能要在明年以後）某時，我們或者可以擊敗希特勒，希特勒及其作惡之力量將被粉碎無餘，然後我們將立即前往世界之另一方面，懲處貪婪殘暴之日本帝國。這是我們首要與至高無上的工作，任何事物都不能引誘我們離開這一工作』。邱吉爾繼而說到戰後問題，他說：『在希特勒被擊敗後，在對日本作戰過程中、有一部份官員工作須要進行，那時我們希望聯合國家在英、美、蘇領導下，能立即開始會商未來世界機構問題，以各種有效辦法防止未來再發生戰爭。在未來世界機構中，應產生歐洲委員會與亞洲委員會。前者在對日作戰期間即須設立，並確定歐洲問題的解決辦法，必須使歐洲委員會成爲一種真正有效的聯合組織，有一切有關的最強大力量爲其機構，有法庭調處一切糾紛，有國家的、或國際的、或兩者都具備的兵力，準備執行決定，防止重行發生的侵略以及未來戰爭的準備』。邱吉爾稱：『我深信所有這些必可與英美蘇三國之永久利益相適應，如果沒有他們三國的誠意與一致的協議與參加，所有這些，自然無法完成。』邱吉爾並謂：『當此西方戰爭尚未達到其最高潮，遠東戰爭尚在第一階段之際，如果就討論枝節問題或作疆界之爭，則誠屬最愚蠢之舉。這並不是說各有關大國現在並未進行許多試驗性的討論』。邱吉爾於結束其演講時謂：『我必須警告聽衆，不要得出某種不適當的現象，並且要避免這樣的危險：即不要以爲在我們蘇聯盟友仍在對抗着德國軍事機構一切壓力的慘烈戰鬥中爲實貴的榮譽而戰時，在我國軍隊以及美法戰友正在突尼西亞戰爭時，我們在英國就已轉移注意於渺茫的和平以及尚待爭取的勝利果實了。我們願他們在作戰中一路順利，我們須以一切努力置於戰爭方面』。

邁斯基演說

望盟國即作最大努力 迅速結束反法西戰爭

新華社延安電：路透社訊，蘇聯大使邁斯基二十五日在倫敦演說稱：我國人民正希望一切我國同盟國，尤其是英國與美國——在最近將來，均能盡最高限度之努力，使此可怖之戰爭能在可能的最短期間結束。吾人在達到目的前，尚有遙遠而艱苦之道路跋涉，且必須先全擊毀希特勒德國。在斯大林（他在我國最近二十五年歷史上的影響是極端巨大的）英明領導下，我國與我國人民正盡最大力量以擊敗吾人共同的敵人。

華府召開太平洋美將領會議

商討對日作戰計劃

華盛頓廿九日路電：陸軍部今宣佈，來自太平洋各戰區之陸海軍高級將領多人，已在完成連續若干次之會議，商討未來對日作戰計劃，美海陸軍高級參謀人員，亦參與華盛頓之會議，俾將在卡薩布蘭卡會議中決定之太平洋戰略通知太平洋戰區之指揮官。會議之結果並未宣佈。與會之十五名將領爲首者係夏威夷之艾蒙斯，西南太平洋之肯納，南太平洋之阿爾蒙。各將領不久即將返回海外之原防。肯納及麥克阿瑟之參謀長蘇塞蘭蒞芭，華府——但其他將領之抵達數週前業已宣佈——，則今日始宣佈。

艾登與赫爾舉行最後談話

並將與中蘇駐美使節會談

華盛頓三十日合電：艾登與赫爾已舉行最後一次之正式談話，觀察家咸謂此次談話，已使英美兩國對於戰爭與和平問題之意見更近於完全一致。艾登會在白宮度其週末，故有與羅斯福舉行非正式談話之機會。赫爾今晚設宴歡送艾登，與宴者有哈里法克斯、宋子文、李維諾夫、魏道明、南非公使克羅斯、史汀生、諾克斯、康納利、斯退丁紐斯及其他外交人員高級官員，及艾登之隨員等。

華盛頓二十九日路電：艾登今與羅斯福共進午餐後，將與宋子文及顧維鈞會談，相信稍後艾登並將與李維諾夫會晤。

蘇舉國隆重紀念高爾基七五忌辰

（本報特譯）莫斯科二十九日塔斯電：二十八日那天，蘇聯全國都紀念俄國的文豪，英勇的反法西斯的鬥士高爾基的七十五歲忌辰。莫斯科作家的紀念會，是在該城最大的柴霍甫斯基音樂廳裏舉行的。參加紀念會的名作家如亞力山大菲得葉夫，康斯坦丁，費丁和伊凡諾夫等都發表有對於高爾基的研究演說。科爾尼、朱可夫斯基，在高爾基生前，曾與其相處頗久，在這次的紀念會上，他就着他對高爾基的認識，利用他自己各方面的科學的知識，給高爾基一個極深刻的分析，並且朗誦了他最近關於高爾基的一本著作裏的一章。詩人亞力克賽、休爾科夫朗誦了他給高爾基的紀念詩。此外莫斯科的科學家也在科學院舉行盛會來紀念高爾基。此外在高爾基、列寧格勒、古比雪夫、羅斯多夫、和高爾基在那裏開始他的寫作生涯的第比里西城，都有隆重的紀念會舉行。

西南太平洋 盟機遍襲敵佔島嶼

據二十七日西南太平洋盟軍總部公報：新島西北方面，我機往襲丹寧巴爾島之察姆拉甚市碼頭區。新島東北方面，我機在包奇亞港內發現敵八千噸貨船一艘，當即投下重磅炸彈三枚，其中一枚命中，同時並以機槍掃射該船甲板。按包奇亞在邁當與威瓦克之間。薩拉摩方面，我機炸敵建築區。據二十八日公報：日機四十架由戰鬥機掩護襲擊奧羅灣，有二十五架在我機迎擊中喪失作戰力，盟方損失極微。據二十八日美海部公報：日機七架於廿七日晨五次襲瓜島，僅有兩次投彈，我略有損失。同日我機飛襲所羅門羣島中部維拉（×日方陣地六處被炸起火。午後我機又襲新喬治亞琴島之蒙達及蘭多娃島東北海岸島基利日陣地，計毀敵供應庫一處及建築物二座。本日夜間我機又襲所島之布因及卡希里日方陣地。據三十日盟軍總部公報：我機會炸怯義島西北區及新不列顛東北之加斯瑪塔敵機場。新島、邁當港、寒德爾區均被炸，並在波多杜拉毀敵轟炸機一架。又我機本日襲炸邁特蘭島區日機基地，焚燬敵機約七架。

響應黨的號召 延安文藝工作者紛紛出發 到羣衆中去參加實際工作

新華社延安二十五日電：中央文委與中央組織部所召集的黨的文藝工作者會議，與去年五月毛澤東同志所親自主持的文藝座談會，同樣表示了共產黨人對於中國新文藝運動的熱烈關心。新文藝在舊社會雖也可以在某種機會受到『捧場』，但是舊社會的主人公翩然決不希望文藝家能夠自由的在社會生活的海洋中航行，更不希望他們能夠與廣大羣衆相結合。與這種態度相反，共產黨的領導者們惟恐文藝工作者自囿於小範圍的生活經驗，小範圍的讀者層和小範圍的成就，再三督促他們把這些小圈子打破，儘量鼓勵和幫助他們勇敢的去開拓文藝世界無限豐富無限奇偉的新天地。現在，延安的很多黨內外作家，都已紛紛準備到羣衆鬥爭的各個領域中去尋找自己的工作崗位。延安文藝界的這個動向，不但將助成各抗日根據地的新風氣，且在全國文藝界引起普遍的注視，亦在意中。

新華社延安二十五日電：『到農村，到工廠，到部隊中去，成爲羣衆的一份子』，這是中央文委和中央組織部召集的黨的文藝工作者會議以後，延安文藝界即將實現的行動口號。文藝工作者均認爲，此次會議是實現毛澤東同志在去年文藝界座談會上所指示之新方向的有決定性之前奏。現詩人艾青、蕭三，劇作家塞克已赴南泥灣，了解部隊情況，並進行勞軍。作家荒煤已赴延安縣工作，小說家劉白羽，女作家陳學昭則已準備到部隊及農村去。高原、柴青諸同志已出發至隴東等地，丁玲同志及其他的文藝工作者，已作好一切到下層去的必要準備。此種蓬勃嶄新面向工農兵的實踐行動，爲中國新文藝運動史上有重大意義的一頁。

山東濱海區 一屆參議會閉幕 開會六天討論極爲熱烈

新華社魯中二十八日電：濱海訊：濱海區參議會自九日開幕後，連日集議，至十四日夜勝利閉幕。十一日、十二日爲政府工作報告，專署謝專員在政府工作報告中、縷述三年來全區軍民在殘酷的對敵鬥爭中艱苦締造抗日根據地的過程，略謂：『在這三年苦鬥中，幹部犧牲達一百四十餘人，一村一區均堅持對敵鬥爭，直到今天、從日寇手中已打開了四個縣的局面，政府機構已由三五十人的武裝游擊隊，發展到今天已能正確掌握各種政策，建設了民、財、司法、公安等各級政權組織的政府，不但堅定了根據地內全體人民的抗戰信心，並且維繫着敵佔區廣大人民懷念祖國的意志』。最後，一一敘述各種工作狀況，並答各參議員所提問題，並要求各位參議員多多提出批評，以便進一步推動今後的工作。謝專員報告時，全場均肅靜傾聽，要點隨時筆記。報告後，各參議員紛紛發言，對政府去年實行減租減息、增資增產、徵糧新辦法等措施，一致讚許。而對抗日民主政府關心民衆，深入下層，忠誠耐勞、廉潔奉公的新作風，尤爲推崇。參議員

對政府去年工作 參議員一致讚許

徐幹卿及韓田三先生等，對謝專員之報告，稱爲『極爲樸實，無隱惡揚善』之報告。十三日，由參議會的劉秘書長曾浩，報告參議會二年工作，指出『由於參議員本身的各方面對於民主的認識尚有不足之處，尤因參議會組織尚未完全，致未發揮其更大的作用。會後應立即着手改進，以擔負更艱巨的責任』。並建議參議會組織改成適應今後更加分散艱苦的環境之機構。劉秘書長報告畢，即由各參議員補充發言，全爲踴躍，且極誠摯動人。如參議員金×發言說：『今後參議員應深入下層，了解羣衆的痛苦及幫助政府解決問題。過去有個別參議員在下面未站穩參議員的立場，加強團結，以致妨礙政府法令之推行，亟應糾正』。徐金六老先生說：『我們參議員要做到一舉一動均應本着抗戰和爲多數人的利益着想，也不要忘了自己是個參議員。有暇時好好把共產黨的整風文件看一下，把自己聯系起來檢討，這樣才能少做錯事』。下午大會繼續進行，首先通過修改參議會組織條例。繼即開始選舉駐會委員及議長，全場空氣至此乃轉趨緊張，熱烈討論達數小時之久。當時共提出駐會議員候選人高占非等十六人。十四日上午八時選舉繼續進行，各參議員對候選人均詳加介紹，掌聲四起。而其中以高占非議員、共產黨代表李均議員及士紳議員徐金六呼聲最高。各議員起立爲之介紹者達五次之多。此時濱海地委代表王衆音同志，即起立向大會說明過去濱海區參議會一三一參議員中，共產黨員佔五十三席。爲符合三三制之規定，自願退出范××等九人，要求大會通過批准。

認眞執行三三制 共產黨九議員退出

此時參議員徐幹卿、劉懷川二先生即相繼發言，他們以愛護共產黨的誠摯語氣，建議『無須退出』，議員多人亦一致贊同。後王衆音同志繼續誠懇解釋：『我黨三三制之主張，是爲了加強民主團結，但是並非就因此減輕了共產黨的責任，尚希諸位參議員再度考慮』。至此，大會乃通過批准，由候補議員中推薦，並盛讚『共產黨大公無私光明磊落』之態度。選舉開始後，會場空氣轉趨嚴肅，各參議員紛紛投票。晉南女參議員謝大娘投票時，請人將寫好的選舉票逐字念給自己聽，然後親自選定後將票投入箱內，態度十分認眞。選舉結果，李均、高占非、劉曾浩、馬華村、莊佐藩、張云侶、徐金六、路雨亭、徐昕環九議員當選爲駐會議員，賀氏人、高燮臣、徐幹卿三議員爲候補駐會議員，高占非爲議長，李均、徐金六爲副議長。選舉完畢後，全場鼓掌歡呼，歷久不息。當日午後，即開始討論提案，全會提案共九十六件，後經大會合併爲八十件，並決定先行討論主要議案七件：（一）專署今後半年工作方針案，（二）專署半年收支預算案，（三）擁軍案，（四）修正徵糧新辦法，（五）擬辦人口登記暫行條例草案，（六）明令懲治死心塌地漢奸崔樹亭等六人案，（七）抗日幹部家屬優待辦法。直至黃昏始休會。

八路軍與友軍代表 均向大會致祝詞

晚餐後大會即舉行閉幕典禮，並舉行駐會議員及議長宣誓典禮，公推參議員王衆音同志爲監誓人，會中八路軍及友軍代表均致祝詞。大會最後於經久不息之掌聲中宣告閉幕。會後，各地參議員並分別組織勞軍團，代表參議會慰問各地八路軍部隊。

蒙古齊王夫人 率隊脫離虎口

中央社綏西某地二十八日電：伊克昭盟茂明安旗已故齊王之夫人，率隊脫離虎口，於日前逃抵此間，向當局報告其夫遭敵殺害經過，並請營救其子。據談：綏包淪陷後，其夫即迭思抵抗日寇，捍衛祖國，無奈被敵特務機關監視甚嚴，並將其子矜迫至歸綏作質，因此其夫抗敵意志益堅，屢派代表與國軍聯絡，惟不幸遭漢奸告密，於去歲四月十九日，被敵將其拘扣於百靈廟之敵特務機關，嚴刑拷問，其夫慷慨直陳，不爲所屈，乃慘遭殺戮，家人設計將告密之漢奸打死，遂率保安隊三十名別離王府，向綏西逃出，詎途行至東公旗西旗溝，被敵汽車追及，衝散一部，同行人員復約九人輾轉逃來此間，向當局報告一切，並願參加抗日實際工作，並懇請營救其子與太夫人脫險。

『肅政』陰謀下 日寇將以特務份子 任華北各地僞縣長

新華社太行二十八日電：漢奸頭子汪逆精衛奪取華北僞組織以達其『統一』之企圖，已引起華北敵佔區內的東北漢奸、新舊漢奸、本地與外地漢奸的互相傾軋，而這幕醜劇的導演人——日本鬼子，現在却正利用大小漢奸的矛盾，來維繫他的統治。自河北僞省長吳逆贊周被敵撤換後，磁縣縣知事黃逆希文亦連帶被敵一腳踢開，新任者爲前僞水縣知事丁逆克強。丁逆在冀中時，曾以『政績卓越』自吹，來磁縣後，不到半月，便被人刺死。敵乃將黃逆希文等大小漢奸扣押。武安僞剿匪治安團司令張毛遂，前曾受敵獎勵，今亦被敵捕去，扣押城中，生死不明。刻各地僞組織中紛紛傳說，敵擬借漢奸『自主』爲名，準備將各僞縣公署中之當地人一律更換爲敵寇的特務份子，或經過敵人訓練的東北人。又各據點內之僞軍，每次出發，皆有日軍跟隨。某據點之僞軍已被敵監視，不能自由行動。

被俘印籍英軍 卅一人逃出敵牢籠

中央社大理二十九日電：前於緬甸作戰被俘之印籍英軍一部三十一人，現已逃至保山，經我軍收容，日前全部乘車過下關赴昆。據悉：渠等均被日寇迫作苦工，稍不如意，即遭鞭撻，前此因毒打致死者，時有所聞，敵虐待俘虜，世無其例。此彈印兵在保休養後，又復精神飽滿，對我方協助稱謝不絕。

湘鄂邊境 我軍攻克調弦口 華容敵一再反撲均未得逞

中央社南縣二十九日電：華容城郊敵一再反撲，均未得逞，我繼續向敵猛擊中。長江南岸敵重要據點調弦口，經我在敵後部隊分路猛攻，於二十八日晚攻克，殺傷敵數百，殘敵向石首逃竄。

中央社常德二十九日電：我軍向退據澱市之敵圍擊，至二十八日晨，將其殲滅殆盡，生逃無幾。又彌陀寺西北之黃張家灣，二十八日傍晚爲我攻克，殘敵向江北逃竄。

中央社保山廿九日電：大猛蘢方面，我與敵繼續激戰中。

中央社韶關二十七日電：新街敵一部，竄至馮村附近，焚燒搶殺，異常殘酷。

太行區周圍 日寇掠奪新花樣

新華社太行二十八日電：太行周圍敵寇在『日汪密約』後，即進一步實施其『以華制華』的毒辣陰謀。自二月中旬起，會有計劃的把兵力集中各大據點，散放『撤退』的謠言，讓僞中央軍與僞治安軍『接防』某些小碉堡，並在個別的據點中取消『配給制』。敵寇妄想以這種改頭換面的伎倆暫時麻痺敵佔區人民，作進一步人力物資的殘酷掠奪；但狐狸尾巴終究要現出來的，在敵寇這個所謂『思想戰』中，敵佔區人民又從親身的經驗中戳穿了它這一套把戲。據檢社敵佔區來人稱：原來敵寇說的僞中央軍『接防』，只是一個烟幕，在他佯言『撤退』中，各地僞治安軍有許多被改頭換面，稱爲僞中央軍。敵寇再把僞警備隊編爲僞治安軍，查綫看路的僞自衛團編爲僞警備隊，然後再向各維持村每閭派丁二人至八人，以資遞補。據息：檢次一縣即要五百人，太谷要三百五十人，並傳河北省內敵將集中四十萬作砲灰的傀儡兵，武安僞地方聯防團二百四十名，已被敵調至城內，強迫編爲僞軍。現同浦、正太兩綫，每次列車均有兩三個車皮向太原運壯丁。所謂取消『配給制』的地方，實際是敵寇無物可配，而更露骨的向敵佔區人民要糧搶糧。磁縣僞縣公署在『取消配給制』後，同時即向各村以招待僞中央軍名義，共派糧二千七百石。磁武等地敵佔區人民，已清楚認識到鬼子不被咱們打垮，它是不會走的。

敵「配給制」破產 向敵佔區人民直接搶掠

在晉東地區敵佔城市中，敵寇在表面上撤銷了僞縣公署的日人顧問，讓漢奸『自主』，而實際却把憲兵隊等日本特務機關增加兩三倍，強化其特務工作。日籍顧問辦公處於三月一日停止『辦公』後，當地敵駐軍司令部的政務官，即代替日寇顧問職責，更加強對大小漢奸的掌握。平定敵將所謂『興亞會』與『滅共會』取消後，現又把這兩個漢奸組織併爲一個，取名『興亞滅共會』。以上這些事實，已把敵寇『以華制華』更進一步的毒謀在太行周圍敵佔區人民面前暴露無餘。

中共中央文委與中央組織部召開

延安黨的文藝工作者會議詳情

新華社延安二十四日電：爲使即將參加實際工作的黨員作家，充分了解黨的文藝政策，中央文委與中央組織部，在本月十日召集了延安從事文藝工作的黨員五十多人開了一天會。在這個會上，凱豐同志和陳雲同志詳細說明了作家到羣衆中去的重大意義，和幾個應該在認識上澈底轉變的根本問題。劉少奇同志則勉勵大家到這個最好的學校裏去長期學習。這個會對到會同志影響極大，對實現毛澤東同志在去年文藝座談會上所指示的新方向可說有決定的作用。

中國的革命文藝運動一開始就要求文藝與工農兵的結合，要求作家與實際鬥爭的結合。民國十九年三月，魯迅在左翼作家聯盟成立會的演說，更明確的規定了這個方向。但是第一由於當時環境的限制，第二也由於許多知識份子出身的作家，對於這個方向認識不足，所以並沒有得到普遍的成績。抗戰以後許多作家都提出了「文章入伍」「文章下鄉」的口號，也有了不少實際行動，比以前是進了一大步，但是這些行動多半還是浮現表面，就連在延安和華北華中抗日前綫的許多作家，對於文藝與工農兵相結合，作家與實際鬥爭相結合的目的，也還是沒有能真正達到。這種情形的顯著表現就是：他們的許多作品還不能寫出羣衆的真實面目和真實感情，有些則簡直是把羣衆寫歪了，這是因爲，這部份作家雖然自已以爲已經完全用了工農的新眼睛看世界，其實卻還在常常要用着小資產階級的舊眼睛看世界的原故。去年五月毛澤東同志和凱豐同志召集延安黨內外文藝界同志、開了三次文藝座談會，才把這個矛盾從思想上解決了。

毛澤東同志在五月二十三日座談會的結論裏，首先提出：「我們的文藝是爲什麼人的」問題，這看來是個不成問題的問題，但真正澈底的解決這個問題，恰恰就是全部問題的關鍵！毛澤東同志說：「在我們，文藝不是爲地主階級，不是爲資產階級，不是爲帝國主義者，而是爲人民……。那麼，什麼是人民大衆呢？最廣大的人民是工人、農民、兵士和小資產階級。」但是工農兵和小資產階級，又是那個更重要呢？我們的文藝第一是爲着工農兵，第二是爲着小資產階級。在這裏，不應該把小資產階級提到第一位，把工農兵降到第二位，我這樣說，不是說在理論上；在理論上我們隊伍中沒有一個人把工農兵看得比小資產者還不重要的；而是說，在行動上。在行動上，是否有人把對小資產者比對工農兵還更看得重要呢？確實是有的！許多同志注重研究知識份子，分析他們的心理，着重的去表現他們，對他們寄與滿腔的同情，連他們的缺點也多方原諒了！而對於工農兵，則缺乏接近，缺乏了解，缺乏研究，缺乏知心朋友，不善於描寫他們；偶然描寫，也是衣服是工農兵，面孔卻是小資產階級。這些同志的「靈魂深處」還是把重點放在小資產階級的身上：毛澤東同志告訴這些同志：必須把重點移過來！也就是說：不但在組織上，而且在思想上完全入黨！也就是說：由一個階級到另一個階級，這是一個長期的和痛苦的過程，但是沒有這個過程，就不能取得工農兵的立場，就不能創造真正爲工農兵的文藝。隨着這個問題的解決，文藝界所爭論的爲光明還是爲黑暗的問題，提高與普及的問題，就很容易得到解決了。毛澤東同志指出：文藝工作的內容，歷來都是讚揚光明和暴露黑暗；只有階級[illegible]不同，我們爲工農兵的文藝，是讚揚光明的，是讚揚民族抗戰和人民[illegible]光明，暴露侵略者壓迫者的黑暗；對黑暗勢力在長[illegible]中所加在人民身上的壞東西，例如：愚昧、落後、怯懦、自私等等，則不是什麼「暴露人民」的問題，仍然是一個暴露侵略者壓迫者的問題，對於人民只是一個教育問題。抗戰的中國基本上是處在一個光明的時代，我們的抗日根據地，是處在一個光明的時代，所以對於鬥爭中的事業，當然是讚揚光明，只有對於敵人，才是暴露黑暗。至於在工農兵的面前，今天是更需要提高還是更需要普及的問題？答覆，尤其是明白的。對於今天的工農兵：文藝的第一等任務，就是按照他們所急需的和能接受的條件，進行啓蒙運動，去提高他們的鬥爭熱情和勝利信心，使他們同心同德的去與敵人作戰，但是，緊跟着普及工作的後面，就需要提高工作，經過了普及階段的人民需要提高，人民的幹部需要提高，做普及工作的幹部也需要提高。因此，毛澤東同志認爲普及和提高的關係應該是：『在普及基礎上的提高，在提高指導下的普及』。普及是爲人民的，提高也是爲人民的。而根據地的人民更是一種新的人民；如果做提高工作的同志看不見這種新人民，還是停留在過去的「亭子間」階段，那麼他們的工作就將離羣衆，失掉存在的意義。因此，無論做普及工作，或提高工作，都需要與工農兵打成一片！這樣毛澤東同志，就向延安的文藝界同志提出了一個急不容緩的要求：「深入羣衆，改造自己！」對於這個要求，文藝界同志以前即使所見過，甚至自己也主張過，卻從來沒有一次這樣嚴重考慮過的。

經過了這個座談會，又經過了十個月的整風學習，延安文藝界的氣象確已煥然一新。報紙上的小說、詩、雜文、報告、劇本、歌曲、木刻、漫畫等，和羣衆的呼吸接近起來了！新年以來，魯藝、西北文工團、黨校等學校團體所創造和改造的秧歌舞，成爲地方羣衆和部隊戰士們的寵兒了！文藝界同志的招待訪問描寫吳滿有，表明文藝工作者和工農羣衆，已經開始建立一種前所未有的友誼了！但是，爲了真正改造作家的思想感情，爲了真正得到對於羣衆生活的豐富知識，爲了真正產生出足以正確反映這個偉大時代的作品，這些都還是不夠的。因此，很多同志決定進一步實行毛澤東同志的號召，—參加前方或後方的羣衆實際鬥爭。這個步驟當然是中國新文藝運動史上的一件大事，黨和羣衆當然歡迎這些同志的新方向；可是這裏面也還有些大家沒有弄清楚的問題：到羣衆中去，究竟是參觀訪問好呢？還是直接和羣衆一起做工作好呢？去做工作究竟是短期，還是長期呢？工作中間有沒有困難，與文藝創作有沒有矛盾呢？原來是做文藝工作的黨員和旁的黨員一道工作，一樣工作了，究竟他們與旁的黨員有沒有特別的不同呢？爲了和旁的黨員團結一致，他們應該特別注意自己的一些什麼缺點呢？解答這些疑問，就是文委和組織部召開這次黨的文藝工作者會議的任務。

會議是在十日的上午十點鐘開始的。在主席周揚同志代表中央文委宣佈開會的目的以後，就有

凱豐同志講話

凱豐同志指出：作家到前方到農村，今天並不是第一次，但是這一次和過去各次都不同，因爲過去很多同志都是去做客，甚至已經去工作了幾年，自己還覺得只是爲搜集寫作材料來的，不覺得自己應該就是羣衆的一份子，和羣衆在思想感情上還保留着很大的距離，所以就始終不能解決作家與實際工作結合！文藝與工農兵羣衆相結合的問題。這次要根本打破賓主的界限，去的人不以客自居，羣衆也不以客相待，要直接的長期的老老實實去做工作。一般說，這不會與文藝工作的要求相矛盾，相反的，現時愈是決心丟開文藝工作者的資格，愈是決心丟開搜集材料體驗生活的態度，將來就愈有希望享受文藝上的豐收。接着凱豐同志就講到，到工作中去以後要注意的一些問題，不難想像得到，一開始一定會遇到些在工作上和生活習慣上的許多困難。但是既然有無數的人已經克服了這些困難，可見只要有決心有耐心，就並沒有什麼可怕，只是一定要像毛澤東同志所說的那樣『放下臭架子，甘當小學生』，一定要肯定工農幹部和人民大衆在許多基本方面的確比知識份子高明，要存心首先向他們學習，這才可以造成融洽的團結，同時也合於實際的情況，對於工作中的缺點，一定要作自我批評，包括用文藝作品來進行的自我批評，但是也一定要把我們的自我批評與敵視的攻擊相區別－我們的自我批評應該有客觀的、歷史的、全面的觀點，應該站在羣衆自己的立場上，服從羣衆鬥爭的政策，應該有一種克服缺點，改進工作的積極精神，應該有一種前途光明的樂觀精神，只有合於這些要求的自我批評，才是合於實際、合於科學的自我批評。我們是反對公式主義的。公式主義一般是從左面曲解了這些要求的結果，但是從右面來抹殺這些要求，一樣也曾產生公式主義。凱豐同志最後希望，到會同志都能夠實現毛澤東同志在文藝座談會結論中所指示的方向，能夠把中國新文藝運動與向前推進一步，能夠產生出多量的優秀的作品，同時希望黨政軍各方面同志，也能夠給文藝工作同志以各種必要的幫助。

陳雲同志講話

陳雲同志繼起講話。他的話集中於針砭一部份文藝工作同志從舊社會帶來的兩個重要弱點：自視特殊和自大自滿。陳雲同志尖銳的發問道：文藝工作者在加入黨的革命隊伍時，究竟是一個以文藝工作爲黨內分工的黨員呢？還是一個附帶做黨員的普通文藝家？前者爲黨所要求的，因爲這樣，黨才是一個統一的無產階級的戰鬥的黨；後者則是黨所反對的。因爲那樣，黨就變成了『各界聯合會』，這是黨的每個文藝工作者所必須首先明白解決的原則問題。分工是個個黨員都分了的，共產黨內沒有抽象的黨員，因此分工決不能作爲特殊化的根據，所謂特殊化的要求不是別的，就是要自己向黨外的普通老百姓看齊，就是要黨向『各界聯合會』看齊。所以這是一種落後的退步的要求，黨應該照顧到黨內各項分工的特點。但是如果有時也照顧到某些同志的某種暫時落後性，那就決不足引以爲榮了。總之，文藝工作同志在黨內關係上，應該儘量做到不特殊，要與所有旁的黨員同樣遵守紀律，學習政治，黨的紀律是有束縛性的，但所束縛的只是非無產階級的東西，只是對革命有害的東西，對於政治，這本是個人的生活所不能脫離，個個黨員所必須學習的。文藝工作的同志學習政治，更有一種好處，就是可以有寬大的氣魄，這正是一個大的作家和[illegible]滿的問題上，陳[illegible]會生活和革命運動[illegible]要有冷靜的虛心的[illegible]重要更有功勞的[illegible]文藝乃是經濟政治[illegible]衆的生活和鬥爭的[illegible]的。承認這種從屬[illegible]事業，都是有百利[illegible]的工作做得有成[illegible]戰士都做了他分內[illegible]同志，都要繼續努[illegible]是如此。誰要是因[illegible]」，目空一切，盛[illegible]落伍。現在我們的[illegible]歡批評人家，最不[illegible]裏面卻是只要人家[illegible]的態度告誡到會的[illegible]知識，實在還很少[illegible]還很輕，現在正是[illegible]，到四五十歲以後[illegible]不多了，就把將來[illegible]麼進步呢？陳雲同[illegible]志的要害，大家從[illegible]礪作風，都深深的[illegible]

劉少奇同志講話

在同志們的要求之下，劉少奇同志起來講話了。他從唯物論的見地，[illegible]唯物，行動上唯心[illegible]從深刻了解客觀事[illegible]的人，不是神仙就是[illegible]規律性，讀書雖也[illegible]驗的客觀，一變而[illegible]出的文字，三變而[illegible]，已經很有出入，[illegible]理的實際，又還是[illegible]如耳聞，耳聞不如[illegible]文藝工作者直接向[illegible]學習的質上說，乃[illegible]倒無知！這比蘇聯[illegible]大家決心長期的學[illegible]

博古同志講話

[illegible]類作品在文藝上的[illegible]，今後在前方和邊[illegible]。並向大家介紹了[illegible]李卓然同志則代[illegible]的同志，能與當地[illegible]不少同志預備發言[illegible]

晉察冀邊區行政委員會

徵集「有關兒童的創作」啟事：

[illegible]兒童歌曲及戲劇；2、兒童美術；3、游戲教材；4、兒童讀物（歌謠、童話、故事等）；5、教便物；6、兒童自己的作品（文藝、美術、歌曲……等）。（二）應徵作品，自[illegible]，組織評判委員會，進行評判[illegible]錄取後，發給[illegible]，並將[illegible]作品編印出版。此啓。

[illegible]塔爾方面[illegible]